

## WIR SPIELEN UND VERBREITEN UNSERE SONGS

Ich möchte Dir gerne erklären, wie Du unseren Verlag nutzen kannst, um in Zukunft Dein Kulturgut (Kompositionen, Texte) zu verbreiten.

- 1.) Du solltest Mitglied in einer der Verwertungs- oder Urheberrechtsgesellschaften sein, wie z.B. GEMA (Deutschland) oder OSA (Tschechien), AKM (Österreich), SOSA (Slowakei), SACEM (Frankreich), PRS (Grossbritannien), SUISA (Schweiz), usw.  
Wenn Du dies nicht bist und trotzdem komponierst, können wir Dich gerne bei der Anmeldung unentgeltlich unterstützen.
- 2.) Du trittst mit einer oder mehreren Kompositionen unserem Verlag bei. Die Noten brauchen wir als PDF Datei; zudem sollten wir noch über Midifiles verfügen. Wenn Du auch da Hilfe brauchst, werden wir Dich gerne unentgeltlich unterstützen.
- 3.) Unsere Noten-Serien sind europaweit verteilt und werden von Berufs Pianisten gespielt. Wenn Du das Notenheft bekommst, solltest Du es weiterverbreiten, damit auch andere Kollegen/Komponisten/Pianisten mit uns Kontakt aufnehmen und so bei unserem gemeinsamen Werk teilnehmen können. Diese Lieder sollten dann auch gespielt und die entsprechenden Listen der jeweiligen Urheber- oder Verwertungsgesellschaft ausgefüllt und eingesendet werden. Eine Kopie der Liste geht an uns, um die Abrechnung der jeweiligen Urhebergesellschaft kontrollieren zu können.
- 4.) Unsere Edition ist eine Kooperation erfolgreicher Musikverlage, in der sich die Komponisten und Musiker gegenseitig helfen, mit dem Ziel, unser aller Repertoire und somit immer neues Kulturgut zu verbreiten. Der finanzielle Aspekt, nämlich der rechtlich zustehende Tantiemenanspruch, ist eine angenehme und nicht unwesentliche Nebenerscheinung.
- 5.) Die Mitgliedschaft in unserer Organisation ist völlig kostenlos und basiert auf gegenseitiger korrekter Zusammenarbeit und Vertrauen.

## DU WILLST WISSEN, WIE DIES ALLES FUNKTIONIERT?

**So einfach:**

**Wir können auf Grund unserer Internationalität die Verbreitung und Aufführung Deiner bei uns verlegten Werke garantieren. In einer Zusammenarbeit erwarten wir von Dir:**

- 1. Aufführen Deiner eigenen Werke,**
- 2. Aufführen unserer Verlagswerke,**
- 3. Meldung an die jeweilige Urheberrechtsgesellschaft (GEMA, AKM, SUISA, usw.),**
- 4. Kopie der Programmliste an uns (zwecks Kontrolle der Abrechnung).**

Bei Fragen bitte einfach melden, wir stehen gerne zur Verfügung. Viel Erfolg und alles Gute!

**Musik ist kein Wirtschaftsgut, aber viele leben davon!**

**( Zitat: Dr. Thomas Gräfe, München )**