

Du sagst Servus zu mir

GEMA Nr. 10 857 588

Disco Schlager Party ♩ = 130

Music: Charly Lotsch
Text: Lothar Gelfelder

Gesang

The musical score is written for a vocal line in treble clef with a common time signature (C). The tempo is marked as 130 beats per minute. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The score consists of six lines of music, each with a measure number at the beginning. Chord symbols are placed above the staff at various points. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The first line starts with a C chord and ends with a Dm7 chord. The second line starts with a G chord and ends with a C chord. The third line starts with a C7 chord and ends with an F chord. The fourth line starts with a C chord and ends with a C chord. The fifth line starts with a G chord and ends with a Dm7 chord. The sixth line starts with a G chord and ends with a C6 chord. The lyrics are: 'Du hast mir im mer ge sagt du bist nur da für mich. Und ich hab Dir ver traut und jetzt ver lässt du mich. Ja jetzt ist es vor bei als wär nie was ge schehn. Du sagst Ser vus zu mir Good bye Auf wieder sehn. Nein ich glaub es nicht. Du machst aus das Licht Du sagst Ser vus Good bye wie der sehn.'

C Dm7

Du hast mir im mer ge sagt du bist nur da für mich.

5 G G7 C

Und ich hab Dir ver traut und jetzt ver lässt du mich.

9 C7 F

Ja jetzt ist es vor bei als wär nie was ge schehn. Du sagst

14 C G C

Ser vus zu mir Good bye Auf wieder sehn. Nein ich

18 G G7 C C7 Dm7

glaub es nicht. Du machst aus das Licht Du sagst Ser vus Good

23 G C6

bye wie der sehn.