

DIE GLOCKE

GEMA Nr. 10979837

music: MAURO TARANI

lyrics: JO DANCER

Verse 1

Wenn die Glocke spricht mit mir
Ding, ding, ding, ding, ding, ding...dong
Wenn die Glocke weckt Dich auf
Ding, ding, ding, ding, ding, ding...dong
Dann komm' ich sofort zu dir
Du lächelst mich süß an
Mit deinen Augen so klar und blau
Ich halt' dich - fest in meinem Arm.
Die Welt für dich ist ganz neu
Die Welt so gross und so weit,
Du wirst später hoch fliegen
Und sehen auch die Wolken so nah
Die Welt für dich ist ganz neu
Die Welt so gross und so weit
Wenn die Glocke spricht auch mit dir
Ding, ding, ding, ding, ding, ding...dong
Ding dong, ding dong, ding dong.

Verse 2

Wenn die Glocke spricht mit mir
Ding, ding, ding, ding, ding, ding...dong
Wenn die Glocke weckt dich auf
Ding, ding, ding, ding, ding, ding...dong
Dann komm' ich sofort zu dir
Du lächelst mich süß an
Mit deinen Augen so klar und blau
Wir werden alles zusammen sehen
Wir werden alles zusammen sehen
Wir werden alles zusammen lernen
Und wachsen in der neuen Welt auf.
Die Welt für Dich ist ganz neu und so weit
Wenn die Glocke spricht auch mit dir
Ding, ding, ding, ding, ding, ding...dong
Wenn die Glocke spricht auch mit dir
Ding, ding, ding, ding, ding, ding...dong
Ding dong, ding dong, ding dong.

Verse 3

Wenn die Glocke spricht auch mit dir
Baby mein, so klein, so fein,
Hörst du immer zu, Baby mein
Wenn die Glocke spricht mit dir
Spricht mit dir, hör' zu,
Spricht mit dir, hör' zu!
Mit dir !

DIE GLOCKE

GEMA Nr. 10979837

music: MAURO TARANI

lyrics: JO DANCER

DISCOFOX ♩ = 126

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). The tempo is marked as DISCOFOX with a quarter note equal to 126 beats per minute. The key signature is one flat (B-flat major). The score consists of ten staves of music. The first staff begins with the chord Ami and the tempo marking. The second staff includes the instruction 'Intro ad lib.' above the first measure. The third staff starts with a double bar line and a key signature change to two flats (B-flat major). The score includes various guitar chords such as Ami, G, F, Emi, E, C, Dmi, E7, and F. A first and second ending are marked with '1.' and '2.' above the notes. The piece concludes with the instruction 'Ending ad lib.' at the bottom right.