

# Jubilation

GEMA-Nr.: 496 0983

Musik: Walter Lang

Intro open

Chord progression for the main body of the piece:

- Measures 5-8: E<sup>b</sup>maj7, D<sup>b</sup>maj7, E<sup>b</sup>maj7, D<sup>b</sup>maj7
- Measures 9-12: E<sup>b</sup>maj7, D<sup>b</sup>maj7, E<sup>b</sup>maj7, D<sup>b</sup>maj7
- Measures 13-16: F<sup>-</sup>7, D<sup>b</sup>maj7, F<sup>-</sup>, D<sup>b</sup>maj7
- Measures 17-20: F<sup>-</sup>7, D<sup>b</sup>maj7, B<sup>b</sup>-7, C<sup>-</sup>7, D<sup>b</sup>maj7, E<sup>b</sup>7
- Measures 21-24: A<sup>b</sup>maj7, G<sup>b</sup>maj7, A<sup>b</sup>maj7, G<sup>b</sup>maj7
- Measures 25-28: A<sup>b</sup>maj7, G<sup>b</sup>maj7, G<sup>-</sup>7, C7(#11/#9), C7
- Measures 29-32: F<sup>b</sup>maj7, G<sup>-</sup>7, F<sup>b</sup>maj7, G<sup>-</sup>7
- Measures 33-36: F<sup>b</sup>maj7, G<sup>-</sup>7, F<sup>b</sup>maj7/A, B<sup>b</sup>7sus4, B<sup>b</sup>7(9)

Outro open: Blow

Chord progression for the outro section:

- Measures 37-40: E<sup>b</sup>maj7, D<sup>b</sup>maj7, E<sup>b</sup>maj7, D<sup>b</sup>maj7
- Measures 41-44: E<sup>b</sup>maj7, D<sup>b</sup>maj7, F<sup>b</sup>maj7/C