

WENN ES SCHNEIT

GEMA Nr. 10979835

music: MAURO TARANI

lyrics: JO DANCER

Verse 1

Wenn es schneit hoch in den Bergen, bleib ich immer bei dir,
Die weisse Decke draussen zieht ... uns nicht mehr an
Wenn es schneit hoch in den Bergen bleib ich immer bei dir
Die weisse Decke draussen zieht ... uns nicht mehr an.
Aber wenn die Sonne scheint, wir wandern hoch hinauf,
Die Blumen blühen überall, die Gondeln schweben hoch
Aber wenn die Sonne scheint, wir wandern hoch hinauf,
Gemsen springen auf und ab, wir grüssen Murmeltier.

Verse 2

Wenn es schneit hoch in den Bergen bleib ich immer bei dir
Wo das Feuer in den Herzen hält uns immer warm
Wenn es schneit hoch in den Bergen hältst du mich immer warm
Die weisse Decke draussen zieht ... uns nicht mehr an.
Aber wenn die Sonne scheint, wir wandern hoch hinauf,
Die Vögel singen überall, wir beide singen auch.
Aber wenn die Sonne scheint, wir wandern hoch hinauf,
Adler kreiseln überall und fangen kleine Maus.

Verse 3

Wenn es schneit hoch in den Bergen bleib ich immer bei dir
Wir trinken und geniessen Wein, singen unser Lied
Wenn es schneit hoch in den Bergen bleib ich immer bei dir,
Die weisse Decke draussen zieht ... uns nicht mehr an.
Aber wenn die Sonne schneit, wir wandern hoch hinauf,
Hand in Hand zusammen durch die Wiesen frühlinggrün,
Aber wenn die Sonne scheint, wir wandern hoch hinauf,
Die Flammen uns'rer Liebe blühen für uns immer da.

Verse 4

Wenn es schneit hoch in den Bergen bleib ich immer bei dir
Die weisse Decke draussen zieht ... uns nicht mehr an
Wenn es schneit hoch in den Bergen bleib ich immer bei dir
Die weisse Decke draussen zieht ... uns nicht mehr an.
Wenn es schneit hoch in den Bergen bleib ich immer bei dir
Bleib ich bei dir in den Bergen, bleib ich immer bei dir.

WENN ES SCHNEIT

GEMA Nr. 10979835

music: MAURO TARANI

lyrics: JO DANCER

DISCOFOX $\text{♩} = 126$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of ten staves of music. The first staff is an introduction marked 'Intro ad lib.' with a repeat sign. The second staff is labeled 'Verse 1' and 'Verse 3'. The third staff is labeled 'Verse 2' and 'Verse 4'. The fourth staff contains a first ending with a repeat sign and a second ending. The fifth staff contains a second ending with a repeat sign and a first ending. The sixth staff is marked 'D.C. al Coda'. The seventh staff is marked 'Ending ad lib.' and ends with a repeat sign. Chord symbols are placed above the notes: G, C, G, Ami, D, G, D7, G, D7, G, D, G, C, D7, G, D7, G, B7, Emi, B, Emi, B, B7, Emi, Emi, D7, G, D7, G, D7, G, C, G, Ami, D, G, C, G, D7, G, D7, D7, G.

Copyright by Edition DISFO (GEMA Nr. 717287)